

Diaserien und PDF-Präsentationen

Mission und Eine Welt

Deutschland

Hermannsburg – ein weltbekannter Heideort

50 Dias, Textheft, ELM Hermannsburg 1998

Hermannsburg ist nicht durch seine schöne Umgebung weltbekannt geworden, sondern vor allem durch das Wirken von Ludwig Harms (1808-1865), dem Gründer der Hermannsburger Mission. Aus ihr ist das Ev.-luth. Missionswerk in Niedersachsen (ELM) hervorgegangen. Die Diaserie gibt einen Einblick in die 150-jährige Geschichte des ELM, und zeigt, auf welcher vielfältigen Weise es im heutigen Hermannsburg präsent ist.

❖ *Verleih*

Germany

36 Dias, Kassette (englisch), Textheft (englisch-deutsch), 30 Min., EMS Stuttgart 1996

Diese Tondiaserie ist besonders für Gäste aus Übersee, Partnerschaftsgruppen etc. gedacht, um einen ersten Eindruck von Deutschland zu vermitteln. Die Dias und das zweisprachige Textheft geben Einblick in die deutsche Geschichte, Wirtschaft, Gesellschaft, Kultur und Kirche.

❖ *Verleih.*

Ludwig Harms – Prediger Gottes in der Heide

45 Dias, Kassette, Textheft, 20 Min., ELM Hermannsburg o. J.

Die Hermannsburger Erweckungsbewegung und das damit verbundene Entstehen der Hermannsburger Mission gehen unmittelbar auf das Wirken von Ludwig Harms (1808 bis 1865) zurück. Die Diaserie zeigt die wichtigsten Stationen seines Lebens auf und macht deutlich, von welcher Frömmigkeit und Motivation sein Werk getragen wurde.

❖ *Verleih.*

Eine Welt

Flüchtlinge – Prüfstein weltweiter Solidarität

36 Dias mit Textheft, Misereor Aachen 1994

Den Schwerpunkt dieser Diaserie bildet die Darstellung der Hauptursachen, die Menschen insbesondere in Afrika zum Verlassen ihrer Heimat bewegen: Verfolgung und Krieg, scharfe räumliche Entwicklungsgegensätze sowie die Zerstörung der natürlichen Lebensgrundlagen. Ansätze kirchlicher Entwicklungsarbeit werden vorgestellt. Ebenso wird die öffentliche Auseinandersetzung um das deutsche Asylrecht und die Reaktion der Bevölkerung in der Bundesrepublik aufgezeigt.

❖ *Verleih*

Wir alle sind Reiskörner – Mensch, Nahrung, Schöpfung am Beispiel Indonesiens
12 Dias mit Textheft sowie Unterrichtsvorschlägen für die Grundschule und die Sek.I, EMS
Stuttgart 1998.

Die Diaserie bildet die Grundlage für zwei Unterrichtsentwürfe. Der eine, der auch im Kinder-
gottesdienst verwendet werden kann, ist für die Grundschule, Klasse 4, zum Thema "Kinder
bei uns und anderswo" konzipiert, der andere zum Thema "Leben und Teilen in der Einen Welt"
für die Sek.I, Klasse 10.

❖ *Verleih*

Inkulturation

Christus hat viele Gesichter

10 Dias mit didaktischen Hinweisen, VEM Wuppertal o. J.

Diese Bildmeditation zum gleichnamigen Poster enthält Christusbilder aus verschiedenen Län-
dern. Sie zeigt, wie Menschen Christus jeweils vor dem Hintergrund ihrer Zeit und ihrer Kultur
sehen und mit ihren Ausdrucksmitteln darstellen. Trotz aller kulturellen Vielfalt ist jedoch das
gemeinsame Thema deutlich erkennbar: die Menschwerdung Gottes in Jesus Christus bis hin
zu seiner Passion.

❖ *Verleih.*

Life of Jésus Mafa

80 Dias mit Textblatt, Versailles 1993

Jedes der achtzig Dias zeigt eine künstlerische Darstellung aus dem Neuen Testament. Die Ge-
schichten aus dem Leben Jesu werden dabei in einen afrikanischen Kontext hineingestellt. Die
Bilder geben ein Beispiel für die Inkulturation des Evangeliums in Afrika. Denn in Kulturen wie
den afrikanischen, die bis in die jüngste Vergangenheit kaum Schrift kannten, kommt dem
Bild, eine besondere Bedeutung zu.

❖ *Verleih.*

Mission – Ökumene

"Ihnen gehen die AUGEN AUF" – Osterbilder aus den Jungen Kirchen

8 Dias mit Textheft, Missio Aachen 1998

Das Arbeitsmaterial enthält verschiedene Bausteine für unterschiedliche Altersgruppen zum
Thema Ostern. Es reicht von einem Kinderbibeltag, über Gesprächsnachmittage für Jugendliche
und Frauen bis zu Bibelarbeit und Bausteinen für einen Ostergottesdienst.

❖ *Verleih.*

Vom Aufgang der Sonne bis zu ihrem Niedergang – 100 Jahre Weltgebetstag der Frauen

36 Dias mit Textheft, Misereor Aachen 1987

Die Diareihe wirft Schlaglichter auf ein Jahrhundert Geschichte, auf Länder in fünf Kontinenten.
Sie zeigt, wie es mit dieser größten europäischen ökumenischen Laienbewegung begann und
wie man ihr in den unterschiedlichsten Ländern begeht. Im Anhang finden sich Meditationstex-
te und Liedverse. Die Diaserie bietet sehr unterschiedliche Einsatzmöglichkeiten.

❖ *Verleih*